

各科評估方法

中文科評估

| | 範疇 | 比重 |
|----|----|-----------|
| 測驗 | 閱讀 | 100% |
| 考試 | 閱讀 | 80% |
| | 寫作 | 10% |
| | 聆聽 | 10% |
| | 說話 | 不佔分，只計算等級 |

*寫作考試 60 分鐘； 讀本 50 分鐘。

*註:詞語部份同音字不給分。

默書計分方法

| | | |
|----------|------|----------|
| 詞語、句子及課文 | 100% | 每個字扣 3 分 |
| 創意默書 | | 加分制 |

說話評估內容

| 評審準則 | 比重 |
|----------------|-----|
| 能掌握所學字詞的發音 | 10% |
| 說話聲音響亮 | 5% |
| 能清楚講述故事 | 15% |
| 能順序講述事件的大概 | 15% |
| 能運用日常生活的詞語表情達意 | 15% |
| 朗讀課文 | 40% |

English Assessment-P.2

| Paper | Proportion | |
|---------------------|------------|-------------|
| | Test | Examination |
| G.E. | 100% | 80% |
| Speaking Assessment | / | 10% |
| Listening | / | 10% |
| Total | 100% | 100% |

- G.E. paper is set for 100%. But it will account for 80% of the total English examination. Reading comprehension will account for 30% of the total G.E. paper.
- Oral and Listening are set for 100%. They each will account for 10% of the English examination.

Dictation

Quantity and Format of Dictation : PartA: Vocabulary Part B:Seen(Sentences, about 30 words) Part C: Unseen

數學科評估

總結性評估：

| 總分 | 佔分 | 評估重點 | 評估模式 |
|----|------|--|------|
| 測驗 | 100% | <ul style="list-style-type: none"> ● 已學習之內容 ● 已有知識(指二年級以外的課題) | 試卷 |
| 考試 | 100% | <ul style="list-style-type: none"> ● 包含所有範疇： 數、度量、圖形與空間、數據處理 ● 已有知識(指二年級以外的課題) | 試卷 |

進展性評估：定期完成網上進展性評估。

常識科評估

總結性評估：

| | 佔分 | 評估重點 | 評估模式 |
|-----------|------|---|------|
| 測驗/ 考試 | 100% | <ul style="list-style-type: none"> ● 已學習之單元內容 ● 常識時事題 (多項選擇題) | 試卷 |

*註 1：簡答部份同音字不給分。

*註 2：人名、地名有錯字不給分。

*註 3：機構名稱寫簡稱扣該題一半分數。

*註 4：供詞填充部份，抄漏答案的其中一個字，則該題不給分

普通話科評估

總結性評估：

| 考試形式 | 內容 | 佔分 | 評分項目 |
|--------|--------|-----|---|
| 口 試 | 朗讀課文一篇 | 50% | <ul style="list-style-type: none"> ● 發音 ● 流暢度、聲音響亮 ● 具感情 |
| | 朗讀課後詞語 | 30% | |
| | 課文問題 | 10% | <ul style="list-style-type: none"> ● 發音 ● 內容 (要以完整句子作答) ● 語調、表情及表現 |
| | 聲母、韻母 | 10% | |

* 評估於考試前一至兩周進行。

* 本科分數會轉化成等級。

體育科評估

| 評估重點 | | 比重 | 評估模式 |
|------|-------------------------------|-----|------|
| 學習態度 | 集隊、常規、合作性、收拾用品、上落樓梯、投入程度、網上家課 | 20% | 平日觀察 |
| 技能 | 各項運動技巧、用具及身體操控、體操技巧 | 80% | 考核 |

音樂科評估

總結性評估：

| 總分 | 評估項目 | 佔分 | 評估重點 |
|------|-----------|-----|--------------------------------|
| 100% | 小組合唱 / 獨唱 | 70% | 1) 音準 3) 表情及音樂感 2) 節奏 4) 音色 |
| | 音樂知識 (口試) | 20% | 1) 樂器名稱 2) 手號 3) 拍節奏 |
| | 課堂表現 | 10% | |

*評估於考試前一至兩周進行。

*分數會轉化為等級。

視藝科評估

| 給分項目 | 重點 | 佔分 | 評估方法 |
|------|-----------|------|------|
| 作品表現 | 美術知識 | 30% | 日常作品 |
| | 技巧 / 物料運用 | 30% | |
| | 創意 | 30% | |
| 課堂表現 | | 10% | 教師觀察 |
| 總分 | | 100% | |

*教師用評估表為學生評估，五分為單位，一百分為滿分，然後再轉化成等級。

*每學期之考試分數為該學期進展性評估(日常作品)的平均分，缺席者不在內。

宗教科評估

| 評估模式 | 佔分 |
|---|------|
| 課業表現 | 20% |
| 參與課堂及學習態度表現 | 20% |
| 對課文內容的認識 (上學期：日常課堂評估工作紙兩次，各佔 30%) (下學期：評估工作紙 1 次、專題研習 1 次，各佔 30%) | 60% |
| 總分 | 100% |

電腦科評估

不設評估